



Grupo Temático N° 12: Educación, estructura productiva y fuerza de trabajo

Coordinadores: Graciela Clotilde Riquelme, Esther Levy.

“La Educación Técnica Profesional: el proceso de construcción del Diseño Curricular Provincial como un espacio de luchas de poder y propuesta político-pedagógica (educativa) dialógica compleja”.

Autor/es: María Fernanda Ceccarini

E-mail: ferceccarini@yahoo.com.ar

Pertenencia Institucional: Facultad de Filosofía y Letras – U.N. Cuyo. Centro Universitario. Ciudad de Mendoza.

Introducción

Esta presentación es un avance de la tesis doctoral enmarcada en el Doctorado de Educación de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Cuyo, que pone como centro de la investigación el proceso de transformación y construcción curricular para la Educación Técnica Profesional (ETP) de nivel secundario en la Provincia de Mendoza, en el período 2013-2015. Un proceso atravesado por múltiples tensiones sociales, culturales, educativas y políticas, en el cual participan distintos actores con diversos intereses, en un contexto geográfico e histórico particular de elecciones políticas de gobierno provincial y nacional.

En cuanto a la dimensión metodológica de investigación, el estudio se desarrolla dentro de la perspectiva cualitativa de investigación educativa, concretamente, es un estudio de caso cualitativo. El caso se ha ido configurando a través de un proceso intenso y complejo de trabajo de campo y análisis permanente en donde el proceso de construcción del Diseño curricular de la Escuela Técnica Profesional (ETP) secundaria se ha constituido en el fenómeno de estudio.

El Proceso de Construcción Curricular de la Educación Técnica Profesional de nivel secundario en Mendoza

A lo largo de los años transcurridos desde sus orígenes hace más de un siglo, la escuela industrial ha interactuado con grandes cambios en el sistema educativo y en el mundo productivo. Ha debido reaccionar, por lo



tanto, a una diversidad de crisis y constricciones contextuales que la llevaron no sólo a desarrollos valiosos e importantes, sino también a situaciones que estuvieron cerca de causar su desaparición como institución educativa particular. La resiliencia de la escuela técnica, su capacidad de recrear su rol en los distintos momentos históricos es un fenómeno digno de ser descrito y valorizado. (Gallart, 2006: 11)

El proceso de construcción curricular se inició en Mendoza con la urgencia de responder a la normativa nacional y emanada del Consejo Federal de Educación, que explicitaba tiempos y formas de construcción de los diseños curriculares para cada jurisdicción. Si bien la formación técnica de nivel secundario, no tenía hasta ese momento un documento único que contuviera de una manera completa y acabada los saberes curriculares de cada una de las tecnicaturas, se trabajaba bajo lineamientos curriculares parciales, atomizados y en muchos casos obsoletos. Mendoza venía rezagada en relación a las demás provincias en materia de construcción curricular pero hacia finales del 2013 el gobierno decide asumir el compromiso y enfrentar el proceso de construcción en un momento socio-político clave con campañas políticas partidarias en vistas a elecciones nacionales, provinciales y municipales.

Una sociedad que demandaba cambios en educación, un gobierno que asumió el compromiso del cambio y, docentes y maestros de enseñanza práctica poco esperanzados en las reformas educativas pero al mismo tiempo convocados a participar, fueron los actores principales de un proceso complejo que evidenció luchas de poder, con rechazo, resistencia y miedos en un momento poco favorable desde el punto de vista político, que por momentos hizo tambalear el proceso y la transformación en su conjunto.

Desde posturas radicalmente confrontativas y resistentes a los cambios hasta aquellas más moderadas pero con clara nostalgia por el pasado, fueron configurando el escenario educativo de la transformación y construcción curricular de la provincia de Mendoza.

Una construcción curricular sustentada y cimentada como síntesis de elementos culturales (conocimientos, valores, costumbres, creencias, hábitos) que conforman esta propuesta político educativa pensada e impulsada por diversos grupos y sectores sociales cuyos intereses son diversos y contradictorios, aunque algunos tiendan a ser dominantes o hegemónicos, y otros tiendan a oponerse y resistirse a tal dominación o hegemonía. Síntesis a la cual se arriba a través de diversos mecanismos de negociación e imposición social. Devenir curricular cuyo carácter es profundamente histórico y no



mecánico y lineal. Estructura y devenir que se conforman y expresan a través de distintos niveles de significación (De Alba, 1995).

Y es por ello, que el problema de investigación es una verdadera construcción que va tomando forma en el mismo proceso de indagación. Desde la perspectiva cualitativa de investigación educativa que se enmarca este trabajo se asume que la construcción del mismo no se determina linealmente de una vez y para siempre sino que se va configurando a partir de un proceso complejo de trabajo de campo y análisis permanente. (Creswell, 2007; Medina, 2014; Mendizábal, 2013)

Varios fueron los interrogantes que surgieron en el proceso de construcción del problema de investigación, tales como: ¿cómo fue el proceso de construcción curricular en la Provincia de Mendoza para la Educación Técnica Profesional (ETP)?, ¿cómo se planteó la reforma curricular dentro del contexto socio-político vigente?, ¿era necesaria una reforma curricular para ETP en Mendoza y en el país?, ¿qué intereses socio-políticos y educativos subyacen en esta reforma?, ¿cuáles fueron los intereses de los diferentes sectores involucrados a la hora de comenzar la construcción curricular?, ¿cómo se dio la participación a los distintos actores en la construcción curricular?, ¿quiénes fueron convocados a participar?, ¿con qué criterios se habilitó la participación? ¿quién habilitaba los debates y las discusiones?, ¿cómo influyeron las estrategias de participación en las negociaciones del gobierno con sindicatos y docentes para la aprobación de la reforma y construcción curricular?, ¿qué cambios provocaron tensión, rechazo y resistencia?, ¿qué se quiere mantener cuando no se quiere cambiar?, ¿cómo se expresaron los miedos frente a la reforma?, ¿cuál fue el lugar que ocuparon los medios de comunicación en el proceso de construcción curricular dentro de un contexto socio-político y económico determinado por un año electoral?, ¿cómo se configuran los espacios de poder en la construcción curricular?

Todos estos cuestionamientos y tal vez otros nuevos, que irán surgiendo del proceso de indagación en la investigación nos posibilitará enfrentar la problemática del proceso de construcción curricular como un espacio de poder que implica lucha y negociación entre los sectores y que, en la concreción de la propuesta educativa quedará plasmada la síntesis de concepciones, intereses, valores, programas y acciones propugnados por los diversos sectores sociales interesados en determinar un tipo de educación específica de acuerdo al proyecto político-social que se sostiene (De Alba, 1995).

Objetivo General

- Comprender el proceso de transformación del diseño curricular provincial de Mendoza de la Educación Técnica Profesional de nivel secundario, en el contexto socio-político comprendido entre los años 2013 -2015.



Objetivos Específicos

- Identificar los diversos intereses, sus interrelaciones y los espacios de acción que se ponen en juego en la toma de decisiones curriculares, en el marco de la transformación curricular, en un momento político e histórico particular.
- Describir las dinámicas de gestión política que se desarrollan en procesos de negociación entre los distintos actores intervinientes.
- Construir un sustento teórico que permita comprender la complejidad de la educación Técnica Profesional de nivel secundario en la Argentina desde su transformación curricular.

Metodología

La perspectiva metodológica adoptada es la cualitativa en investigación educativa. Concretamente, el estudio de caso cualitativo (Baxter y Jack, 2008) e Instrumental (Stake, 2010) es el que se adopta para la comprensión del fenómeno expresado en los puntos anteriores de este informe. El proceso de construcción del Diseño curricular de la Escuela Técnica Profesional secundaria de la provincia de Mendoza es el fenómeno de estudio que se constituye en el caso como algo complejo y en funcionamiento (Stake, 2010).

Desde el marco de la perspectiva cualitativa de investigación educativa el Proyecto no se origina como algo estático y rígido sino todo lo contrario. La flexibilidad del diseño (Creswell 2007; Mendizábal, 2013) debe entrelazarse con la complejidad del campo; implica un ida y vuelta permanente. Esta constante y consciente interacción ha permitido fundamentalmente, ir reajustando el problema de investigación y la toma de decisiones en el proceso de recogida de información.

Un proceso de investigación resguardado desde lo hermenéutico – fenomenológico (Creswell, 2007) exige una íntima relación entre el trabajo de campo y el análisis de la información que se va recogiendo (Medina, 2014), esto permite al investigador ir tomando decisiones fundamentadas en el mismo proceso. Es un trabajo de análisis fuertemente inductivo, tal como se propone en el Método Comparativo Constante (Glaser & Strauss 1967), donde se trata en un primer momento de expandir la información desde los significados de los propios actores (Strauss & Corbin, 2002).

El proceso de recogida y análisis de información se ha alimentado de:

- a) Registros de reuniones del equipo técnico y de la comisión curricular mixta que fue responsable de la construcción y escritura de los diseños curriculares de las diferentes tecnicaturas de Educación Técnica Profesional de nivel secundario.



- b) Actas de reuniones con las escuelas a través de sus representantes como parte del proceso de construcción participativa.
- c) Entrevistas en profundidad con directivos, maestros de enseñanza práctica, profesionales.
- d) Conversaciones informales con Maestros de Enseñanza Práctica, profesores y profesionales del área técnica específica.
- e) Relatos de actores institucionales compartidos en redes sociales a partir de la convocatoria y propuesta curricular preliminar.
- f) Documentación curricular que evidencia la consulta previa al proceso de construcción curricular provincial, como así también documentación curricular preliminar originada durante el proceso para la rápida implementación en los tiempos prefijados.

En este tipo de estudios tres instancias de trabajo se relacionan de modo recursivo y dialéctico, (trabajo de campo, especificación y profundización del marco teórico y organización del material empírico y, análisis de la información).

Resultados esperados y avances hasta el momento

Se ha avanzado, por medio de una búsqueda y lectura de material bibliográfico y documental, en la comprensión del contexto histórico y político del desarrollo, desde sus inicios hasta la actualidad, de la Escuela Media Técnica Profesional en la Argentina, y en particular, en la Provincia de Mendoza.

A través de un intenso proceso de recogida de información y análisis se ha ido avanzando gradualmente en los distintos objetivos. Se: a) han entrevistado a distintos actores de la gestión curricular provincial; b) ha grabado en audio algunas reuniones de equipo; c) cuenta con actas de las reuniones; d) han entrevistado a distintos actores de las instituciones escolares; e) material borrador y definitivo del diseño curricular.

A partir de la utilización del método comparativo constante para la construcción de categorías de análisis, algunos puntos, como ejemplo para esta presentación, comienzan a vislumbrarse en la investigación:

- *Relación entre la gestión de gobierno, gremios e instituciones educativas:* con tiempos muy acotados de construcción curricular en un momento político-electoral clave, el gobierno, que en un comienzo presentó una propuesta curricular preliminar acordada a través de una Comisión Curricular Mixta de trabajo (representantes del gobierno y representantes del



gremio en partes iguales presidida por la Directora de la Dirección de Planificación de la Calidad Educativa), convoca para la presentación de dicha propuesta a referentes de los campos de formación de la educación técnica y sus directivos, como instancia de participación y diálogo. Esta forma de presentación no fue bien recibida y en algunos casos, tildada de “inconsulta” por las instituciones educativas, que expresaron su rechazo y resistencia con movilizaciones y marchas acompañadas por diferentes gremios y comunidad educativa en general, a la voz de “defendamos nuestras escuelas técnicas”. Esta situación mereció la reflexión y posterior toma de decisión de un gobierno que logró flexibilizar la estrategia de participación y consulta, y con ello, quizás, garantizó la continuidad de la construcción curricular.

- *Resistencia de los Maestros de Enseñanza Práctica (MEP) y temores:* una nueva visión de la educación técnica que promovía la integración teoría-práctica, quedó plasmada en la propuesta curricular preliminar desde espacios, tiempos y agrupamientos mucho más flexibles e integrados. La posibilidad de fusionar espacios curriculares con prácticas de taller, con propuestas formativas integradas y a cargo de parejas pedagógicas (técnico específico y MEP), lejos de promover aceptación, provocó rechazo e indignación por parte de los Maestros de Enseñanza Práctica, quienes vieron amenazada su función dentro de la formación técnica y su propio rol en los espacios y entorno formativo de Taller. Incluso, el cambio de denominación del espacio curricular, de Taller Técnico Profesional, al de Prácticas de..., sostenida por el gobierno a través de la Comisión Curricular Mixta para la nueva propuesta formativa, y que, los ubicaba en un lugar de protagonismo y con una visión más amplia, fue fuertemente resistido y rechazado. Una resistencia, que por momentos no se sostenía bajo ninguna argumentación curricular, pedagógica, o didáctica con fundamentos sólidos, lógicos y coherentes, mereció muchas horas de diálogo, debate y negociación para finalmente incorporarse con el voto de la mayoría ajustada. ¿Cuál era el temor por el cambio? ¿Por qué un Maestro de Enseñanza “Práctica” resistía casi con irracionalidad una denominación de Taller y no de Prácticas...?, ¿Qué se defendía cuando no se quería cambiar? Se sigue en la profundización de estos y algunos otros interrogantes referidos a este tema.
- *Construcción Curricular y luchas de poder:* los procesos de construcción curricular participativos nos ponen frente a escenarios diferentes, muchas veces contradictorios, por momentos, confrontativos, combativos, corporativos, con luchas de poder que van desde las



denominaciones de los propios espacios curriculares, cargas horarias, formatos de enseñanza, saberes, capacidades, hasta quiénes deberían estar a cargo de dichos espacios. Los espacios de negociación y acuerdos frente a posturas rígidas, resistentes y de rechazo requirieron la evaluación-reflexión constante de los responsables de llevar adelante el proceso de construcción curricular donde se entrecruzaban múltiples y variados intereses e intencionalidades de todos los involucrados en este proceso, pero que sin dudas, debería tener un resultado concreto y palpable: un documento único y completo para cada una de las tecnicaturas de la provincia de Mendoza denominado Diseño Curricular Provincial para la Educación Secundaria Técnico Profesional.

Finalmente, podemos aseverar que la investigación avanza en dirección de la construcción y redefinición de nuevas categorías que nos permitan profundizar en la comprensión de las tensiones que fueron atravesando el proceso de construcción curricular del Diseño Curricular Provincial para la Educación Técnica Profesional de nivel secundario en Mendoza.

Fuentes de información utilizadas

Bibliográfica de base

De Alba, Alicia (1995). *Currículum: Crisis, Mito y Perspectivas*. Buenos Aires. Ed. Miño y Dávila.

Baxter, P. & Jack, S. (2008). *Qualitative Case. Study Methodology, Study Design and implementation for novice researchers. The Qualitative Report*, 33 (4), 544-559.

Creswell, J. (2007). *Qualitative inquiry and research design. Chosing among five approaches*. California: Sage.

Gallart, María A. (2006) *La escuela técnica industrial en Argentina: ¿un modelo para armar?* Montevideo: CINTERFOR/OIT, 2006. 94p.

Glaser, B. & Strauss, A. (1967). *The discovery of Grounded Theory*. Chicago: Aldine.

Medina-Moya, J. L. (2014). *El proceso de comprensión en el análisis de datos cualitativos en educación*. Magis, Revista Internacional de Investigación en Educación, 7(14), 39-54.

Novick, M. y Gallart, M.A. (Coord.) (1997). *Competitividad, redes productivas y competencias laborales*. Montevideo, 1997, 394 p.

Strauss, A. y Corbin, J. (2002). *Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada*. Antioquía: Editorial de la Universidad de Antioquía.



ASOCIACIÓN ARGENTINA DE ESPECIALISTAS EN ESTUDIOS DEL TRABAJO

CONGRESO NACIONAL DE ESTUDIOS DEL TRABAJO

EL TRABAJO EN CONFLICTO. Dinámicas y expresiones en el contexto actual

BUENOS AIRES, 2, 3 Y 4 DE AGOSTO DE 2017

Mendizábal, Nora (2013) *Los componentes del diseño flexible en la Investigación cualitativa*. En:
Vasilachis de Gialdino, Irene (Coord.) *Estrategias de Investigación Cualitativa*. Ed. Gedisa.
Stake, Robert E. (2010). *Investigación Cualitativa: El estudio de cómo funcionan las cosas*. New
York: The Guilford Press. Editor: Red Iberoamericana de Investigación sobre Cambio y Eficacia
Escolar (RINACE), 2010.